



ARBETSPLAN FÖR VERKSAMHETSÅRET 2019

Allmänt

Jönköpings Jazzklubb ska fortsätta att ha en omfattande, permanent och regelbunden konsertverksamhet av hög kvalitet och med ett varierat innehåll. Samtliga konserter ska vara offentliga. Jämställdhet och rätt för alla att ta del av kulturlivet är viktiga inslag i jazzklubbens verksamhet.

Konsertverksamheten

Jönköpings Jazzklubb planerar en fortsatt konsertverksamhet på i stort sett samma nivå som tidigare. Det rör sig om ett varierat program av hög kvalitet; en blandning av blues, modern jazz och mera traditionell sådan, storband och mindre grupper, kvinnligt, manligt, ungt och gammalt.

Konserternas antal och innehåll är i mycket beroende av de konsertlokaler som jazzklubben har tillgång till. Så till exempel kan klubben under 2019 inte utnyttja konsertsalen eller teatersalongen på Spira, utan där har jazzklubben enbart tillgång till Cafésenen. Jazzklubben kommer att utnyttja den scenen för ett antal konserter under våren och hösten. Jönköpings Teater kommer också att användas, då konserterna där under hösten 2018 föll väl ut. Rosenlunds Herrgård är fortsatt aktuell och under våren kommer jazzklubben att på prov förlägga en konsert i restaurangmiljö, Hasse på Sjökanter.

Ungdomsverksamheten

Jazzklubben fortsätter med sin ungdomsverksamhet med inriktning på förband vid så gott som varje konserttillfälle. Jazzklubben arbetar även vidare med att engagera unga musiker till andra scener än Spira, såsom Jönköpings Teater och Rosenlunds Herrgård samt till utomhuskonserter m.m.

Jazzklubben har ett fortsatt nära samarbete med kulturskolorna och folkhögskolorna inom länet. Det kan gälla närvaro vid kulturskolornas evenemang, planering av jazzdagar m.m.

Jazzklubbens Ungdomsstipendium utgör också en fortsatt stimulans för unga musiker inom länet.

Jämställdhet

Verksamhetsåret 2018 hade klubben en fördelning av kvinnligt/manligt på scen 60/40 när det gäller professionella musiker/artister. Målet är att leva upp till en jämvikt även år 2019. Klubben arbetar även vidare med att utjämna könsfördelningen i organisationen.

Ekonomi- och medlemsfrågor

Jazzklubbens ekonomi är för närvarande god men den planerade verksamheten kräver ändå intäkter utöver entréavgifter och medlemsavgifter. Det är fråga om bidrag från staten (Svensk Jazz), Jönköpings Kommun och Region Jönköpings län. Sökta bidrag är en förutsättning för att kunna driva och utveckla verksamheten inte minst vad gäller ungdomsverksamheten.

Kulturrådet har från och med 2019 övertagit den roll som Föreningen Svensk Jazz tidigare hade när det gäller fördelning av statliga kulturbidrag till jazzklubbarna. Då något beslut ännu inte meddelats medför det en viss osäkerhet när det gäller budgeten för verksamhetsåret.

Jazzklubben arbetar aktivt för att öka medlemsantalet. Under 2019 är målet att nå ett medlemsantal omkring 300.

Särskilda medlemsaktiviteter

Jönköpings Jazzklubb vill värna om sina medlemmar. Det kan ske på olika sätt.

En medlemsförmån är rabatterade på biljettpriser till konserterna.

Jazzklubben planerar att fortsätta med upptaktsmöten inför vår- resp. höstsäsongen med information om klubbens program m.m.

Jazzklubben planerar en resa för sina medlemmar till en jazzfestival under sommaren.

Värdgrupp

Jazzklubben har en Värdgrupp som består av cirka 20 personer, jämt fördelade mellan män och kvinnor. Gruppen utför ett mycket värdefullt arbete som värdar vid konserterna i Spira, Jönköpings Teater och på Rosenlunds Herrgård, men hjälper även till vid jazzklubbens övriga evenemang såsom på Vår- och Höstmarknaden och liknande arrangemang. Det är angeläget att kunna bibehålla denna grupp.

Andra arbetsgrupper

Jazzklubben har som mål att under 2019 inrätta ytterligare arbetsgrupper avseende t.ex. marknadsföring och ungdomsverksamhet.

Ett annat mål är att involvera flera medlemmar i föreningsarbetet för att därigenom främja jazzklubbens fortsatta arbete.

Styrelsen