



VERKSAMHETSBERÄTTELSE 2021

ALLMÄNT

Verksamhetens konstnärliga idé

Jönköpings Jazzklubb (JJ) är en ideell förening som har till syfte att främja förutsättningarna för och sprida kunskap om jazzmusik och relaterade genrer. JJ har en omfattande, permanent och regelbunden offentlig verksamhet. Musiker och artister som gästar JJ håller mycket hög klass såväl nationellt som internationellt. JJ är en etablerad förening med ett mycket gott renommé bland musiker, artister, publik och institutioner som Svensk Jazz, Jönköpings kommun och Region Jönköpings län. JJ har 2016 utsetts till "Årets Jazzklubb" och Jönköpings kommun till "Årets Jazzkommun". Även om det har gått en tid sedan dess står sig motiveringen fortfarande bra. Där framhålls JJ:s "mycket professionella verksamhet" och att "Jönköpingsborna kan ta del av det bästa landet har att erbjuda när det gäller jazz." Vidare lyfts JJ:s "satsning på ung jazz" fram i motiveringen. JJ bedriver en aktiv ungdomsverksamhet där musikstuderande ungdomar från musikskolorna inom länet får möjlighet att uppträda som förband vid föreningens konserter.

Huvudsaklig målgrupp för verksamheten

JJ verkar för jämställdhet på scen och i publik, mångfald och integration samt respekterar alla oavsett konstnärlig inriktning, etnisk tillhörighet, trosuppfattning, funktionsnedsättning eller sexuell läggning, kön, könstillhörighet eller könsuttryck. JJ arbetar vidare för en interkulturell utveckling av verksamheten. JJ värnar om den publik som har sina rötter i den traditionella jazzen, storbandsjazzen och den svenska jazztraditionen men söker även målmedvetet en ny och yngre publik genom ett bredare musikutbud med musikgrupper som ligger i framkant vad gäller förnyelse och utveckling.

Jämställdhet, mångfald och integration, tillgänglighet för funktionsnedsatta

Jämställdhet, mångfald och integration

JJ:s konsertverksamhet präglas av jämställdhet, mångfald och integration. Det gäller såväl valet av artister som musikens bredd. JJ planerade att under 2021 arrangera 17 stycken konserter på Kulturhuset Spira, Jönköpings Teater och Rosenlunds Herrgård. Konserterna speglar JJ:s målsättning att erbjuda ett brett utbud av musik inom olika former av jazz och närliggande genrer, liksom föreningens målmedvetna arbete att ge kvinnliga instrumentalister och artister större utrymme på scen. Musikutbudet avser också att locka en ny publik genom musik på olika scener, olika veckodagar och olika tidpunkter. JJ har ett stort inslag av utländska artister, främst från Danmark men under året även från USA. JJ fortsätter sin ungdomsverksamhet med förband vid så gott som samtliga konserter och har

ett i övrigt nära samarbete med musikskolorna inom norra delarna av länet. JJ har vidare ett aktivt medlemsarbete med bland annat upptaktsmöten inför varje termin.

Funktionsnedsättning

JJ är medlem i "Pluspolare", där en funktionsnedsatt person får ta med sig en ledsagare utan kostnad. Samtliga konsertlokaler är funktionsanpassade.

KONSERTVERKSAMHET M.M.

Verksamheten år 2021

2021 har fortsatt präglats av coronapandemin. Verksamheten har inte kunnat planeras på sedvanligt sätt. Bland vårens konserter fanns flera som hade bokats in redan under 2020 men som flyttats fram, såsom Mikael Godée – Eve Beuvs Quartet, Walk Tall, Oddjob, The New Places Orchestra med Ebbot och Carl Bagge Sextett. Sedan tvingades jazzklubben även ställa in vårens samtliga konserter, varpå dessa konserter flyttades fram åter en gång, nu till hösten 2021 och våren 2022. Det kan noteras att inte någon konsert som varit avtalad under 2021 har behov avbokas helt. Detta har ställt stora krav på anpassning och flexibilitet vad gäller musiker/artister, teknisk personal, logi, hyreslokaler m.m. Det har också inneburit extra stort administrativt arbete från jazzklubbens sida.

Ekonomiskt har jazzklubben framgångsrikt förhandlat om avtalen avseende vårens konserter så även om biljettintäkterna under den perioden uteblivit helt, har inte heller kostnader för de inställda och framflyttade konserterna belastat verksamheten. Under hösten gällde publikrestriktioner till den 29 september, varför de tre första konserterna påverkades med minskade biljettintäkter som följd. För de två inledande konserterna på Jönköpings teater har jazzklubben sökt och erhållit visst evenemangsstöd från Skatteverket.

Ungdomsverksamheten

Ungdomsverksamheten har, liksom övrig verksamhet, begränsats väsentligt på grund av coronapandemin. De konserter som fullföljts har dock kunnat genomföras med ungdomsband som förband. Ungdomsstipendiet har pausat 2021 under rådande coronapandemi.

ADMINISTRATION

Protokollförda sammanträden m.m.

Under verksamhetsåret har styrelsen haft 11 protokollförda sammanträden varav sju hållits helt digitalt. Styrelsen har genomfört en planeringsdag den 23 oktober.

Ordinarie årsmöte hölls den 31 mars 2021. Det genomfördes utan fysisk närvaro av medlemmarna och genom s.k. poströstning.

Jönköpings Jazzklubb var representerad på den digitala Jazzriksdagen den 9 maj 2020.

Jazzklubben har den 26 augusti haft ett mycket uppskattat upptaktsmöte med medlemmarna inför höstens programutbud. Jazzklubben tackar samtliga medverkande för detta möte.

Jazzklubben har varit representerad vid Musik Centrum Väst träff den 8 november.

Medlemsantal, ekonomi m.m.

Antalet registrerade medlemmar var vid årets slut 212.

Medlemsavgiften har varit 200 kr.

Årets resultat; se bilagda ekonomiska rapport.

Jazzklubben har under året erhållit ekonomiska bidrag från Kulturrådet, Jönköpings kommun Kultur- och fritidsförvaltning, Region Jönköpings län och Sensus. Utöver bidrag för den löpande verksamheten har jazzklubben erhållit evenemangsstöd från Skatteverket. Jazzklubben tackar för dessa bidrag, utan vilka verksamheten inte skulle kunna bedrivas.

Jazzklubben har under året samarbetat med bland andra Sensus Studieförbund (faktureringar, utbetalningar, sammanträdeslokaler m.m.), SMOT och Destination Jönköping (scener, biljettförsäljning, annonsering m.m.), Andreas Crona (ljudteknik), PEAX (fotografier/bilder), Jönköpings kommun Kultur- och fritidsförvaltning och Region Jönköpings län (bidrag, m.m.), Föreningen Svensk Jazz, Henrix och Korrekturhäxan (trycksaker), Restaurang Spira, City Hotel (logi) och Curenstams Blommor. Jazzklubben tackar samtliga samarbetspartners.

Ett särskild tack riktas till Andreas Crona, Andreas Ljud & Ljus Produktion, jazzklubbens eminente ljudtekniker, som genom sitt engagemang, uppoftande arbete och sin professionalitet starkt bidrar till att konserterna blir till så njutbara musikupplevelser.

Jazzklubben är medlem i Föreningen Svensk Jazz. Jazzklubben har varit "testarrangör" för Svensk Jazz nya konsertkalender.

Föreningens hemsida www.jonkopingsjazzklubb.se sköts föredömligt av Per Hjelm, som också ansvarar för föreningens regelbundet återkommande [nyhetsbrev](#). På hemsidan finns, förutom mängder av nyttig information, också en länk för anmälan om [medlemskap](#).

Jazzklubben finns på Facebook, som Per Hjelm, Claes Åkesson och Leif T Larsson håller uppdaterad.

Jazzklubbens e-postadress jkpjazz@gmail.com bevakas förtjänstfullt av Leif T Larsson och Claes Åkesson

Föreningen har lagt upp en e-postadress för anmälningar av olika slag, jkpjazz.anmalan@gmail.com. Adressen bevakas förtjänstfullt av Eva Sundell.

Jazzklubben har med anledning av Dataskyddslagen GDPR antagit en policy för hantering av personuppgifter med en registerbok och en registeransvarig.

Jazzklubben är försäkrad i Länsförsäkringar Jönköping.

Jazzklubben har en engagerad grupp entrévärdar som finns till hands vid samtliga konserter med service till artister, musiker och publik. Jazzklubben riktar ett stort tack till samtliga entrévärdar och särskilt till Eva Sundell, som har ansvaret för gruppen. Medlemmarna i gruppen bidrar genom sina insatser till ett rikare kulturliv i Jönköping.

Styrelsen

Styrelsen har haft följande sammansättning

Hans Träff	ordförande
Claes Åkesson	vice ordförande
Leif T Larsson	kassör
Susanne Ljungberg	sekreterare
Per Hjelm	ledamot
Eva Sundell	ledamot
Lennart Broman	ledamot
Sören Josefsson	ledamot
Thomas Wärn	ledamot
Lars Erik Antonsson	ledamot
Gun-Britt Granath	ledamot
Brivio Thörner	revisor
Göran Kinnander	revisor
Berit Lyth	valberedning (sammankallande)
Lars Wärnbring	valberedning

Som ovan

Hans Träff	Claes Åkesson	Leif T Larsson
Susanne Ljungberg	Per Hjelm	Eva Sundell
Lennart Broman	Thomas Wärn	Gun-Britt Granath
Sören Josefsson	Lars-Erik Antonsson	

Bilagor:

- [Ekonomisk rapport](#) och [revisionsberättelse](#)
- Vår- och höstprogrammet 2021
- [Arbetsplan för verksamhetsåret 2022](#)